

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ им. Н.Н.ГОДОВИКОВА»**

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

**для абитуриентов специальностей
42.02.01 Реклама, 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Москва
2016 год

ОДОБРЕНА
Предметной (цикловой)
комиссией Рекламных технологий
Протокол № 8
от «14» 03 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по
профессиональному образованию
И.В. Бойцова

Председатель предметной (цикловой)
комиссии

И.К. Афанасьев

Начальник УИМО

М.А.Аксиньева

Составитель:

Афанасьев И. К., преподаватель специальных дисциплин ГБПОУ
Политехнический колледж им. Н.Н. Годовикова

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность, наименование ГБПОУ СПО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительное испытание творческой направленности предназначено для абитуриентов специальностей 42.02.01 «Реклама», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» с целью определения творческих способностей, уровня необходимых навыков и умений.

Абитуриенты, поступающие в ГБПОУ Политехнический колледж им. Н.Н. Годовикова на специальность 42.02.01 «Реклама», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», проходят вступительное испытание – творческий конкурс – «Презентация портфолио».

Творческий конкурс проводится в форме собеседования с абитуриентом и просмотра/презентации творческого портфолио. Использование формы портфолио позволяет комиссии сопоставить уровень творческих и других работ, устных рассуждений и личных достижений абитуриентов, дает объективное представление об их профессиональной пригодности и уровне подготовки абитуриентов по специальностям 42.02.01 Реклама, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), а также помогает рекомендовать абитуриенту специализацию в рамках выбранной специальности.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Цель вступительного испытания: оценить уровень практической подготовки абитуриента.

Испытание проводится в установленные графиком вступительных испытаний сроки в специально подготовленных аудиториях ГБПОУ Политехнический колледж им. Н.Н. Годовикова.

Требования к выполнению творческих работ

Портфолио абитуриента – собрание образцов работ, фотографий, рисунков, эссе, отчет об учебных и внеучебных достижениях абитуриента служит качественной характеристикой его деятельности. Портфолио помогает определить индивидуальную образовательную траекторию абитуриента, позволяет оценить готовность абитуриента к обучению в среднем профессиональном учебном заведении.

Структура портфолио

Портфолио абитуриента имеет титульный лист (см. Приложение) и состоит из четырех разделов.

I раздел: «Мой портрет». В этом разделе содержатся сведения об абитуриенте, которые могут быть представлены любым способом. В содержании могут быть личные данные абитуриента, личные фотографии.

II раздел: «Портфолио документов». В этом разделе должны быть представлены сертифицированные (документированные) индивидуальные образовательные достижения. Абитуриент предоставляет копии документов об участии в олимпиадах, конкурсах, др. мероприятиях (копии выписок, грамот, свидетельств, дипломов, сертификатов, фотодокументы и т.п.). Возможно представить оригиналы дипломов олимпиад, конкурсов, соревнований и т.д., сертификаты учреждений дополнительного образования, таблицы успеваемости, результаты тестирования.

III раздел: «Портфолио работ». Абитуриент представляет комплект своих творческих и проектных работ, описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности, участие в школьных и внешкольных мероприятиях, конкурсах, конференциях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений. Портфолио является собранием творческих, исследовательских и проектных работ абитуриента с приложением самих работ или их качественных копий: рисунков, текстов, фотографий и т.п. Эта часть портфолио дает качественную оценку по заданным параметрам: полноту, разнообразие, убедительность материалов, ориентированность на выбранный профиль профессионального обучения, динамику учебной и творческой активности, направленность интересов и т.п.

Дополнительно (по желанию абитуриента) в портфолио могут быть включены авторские публикации, небольшие письменные творческие работы, стихи, сочинения и т. п.; иные материалы, связанные с будущей профессией или увлечениями абитуриента; рекомендации и творческие характеристики из творческих союзов, художественных школ и т.п. (на официальных бланках и заверенные печатями).

IV раздел: «Портфолио отзывов». Раздел включает в себя отзывы, рецензии работ, характеристики классного руководителя, учителей-предметников, педагогов дополнительного образования, руководителей научных проектов на различные виды деятельности (творческую, исследовательскую, научную и практическую) абитуриента.

Презентация портфолио

Для собеседования абитуриент готовит презентацию портфолио с акцентом на материалы, ориентированные на выбранный профиль профессионального обучения. Форма, оформление и содержание презентации выбирается абитуриентом самостоятельно. Время презентации не более 5-7 минут. Во время презентации абитуриент комментирует содержание портфолио, определяет наиболее яркие достижения, дает характеристику приобретенным им умениям, знаниям, компетенциям, подтверждает желание выполнять в будущем тот или иной вид профессиональной деятельности.

Оценивание портфолио

Результаты вступительных испытаний оцениваются по следующей системе: зачтено, не зачтено.

При проверке оцениваются следующие параметры творческого портфолио:

- «Мой портрет» (5-10-15 баллов);
- «Портфолио документов» (5-10-15 баллов);
- «Портфолио работ» (5-10-15 баллов);
- «Портфолио отзывов» (5-10-15 баллов).

Минимально – 20 баллов, максимально – 60 баллов.

Оценка зачтено ставится при наборе 20 баллов и выше. Если абитуриент набрал менее 20 баллов, ему выставляется оценка не зачтено.

ПОРТФОЛИО АБИТУРИЕНТА

Выбранная специальность _____

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Школа _____

Дата _____

Личная подпись _____